



Co-funded by
the European Union

Audio i video montaža

Video efekti - kompoziting

Jelena Todorović

Fakultet tehničkih nauka u Kosovskoj Mitrovici



UNIVERSITY OF LJUBLJANA
Faculty of Electrical Engineering



University of Pristina
Kosovska Mitrovica



Cilj vežbe

- *Cilj vežbe je upoznavanje s osnovnim konceptom kompozitinga, u okviru dve aplikacije softverskog paketa Adobe Production Premium CS4: Adobe Premiere Pro i Adobe Photoshop.*
- *Na najjednostavnijem i najčešćem televizijskom primeru korišćenja kija (engl. key), na primeru vremenske prognoze, primenićemo i proučićemo efekte koji se za ove potrebe koriste u Adobe Premiere Pro.*
- *U aplikaciji Adobe Photoshop pripremićemo neophodnu grafiku koja će, zajedno s titlovima iz prozora Titler aplikacije Adobe Premiere Pro upotpuniti video.*

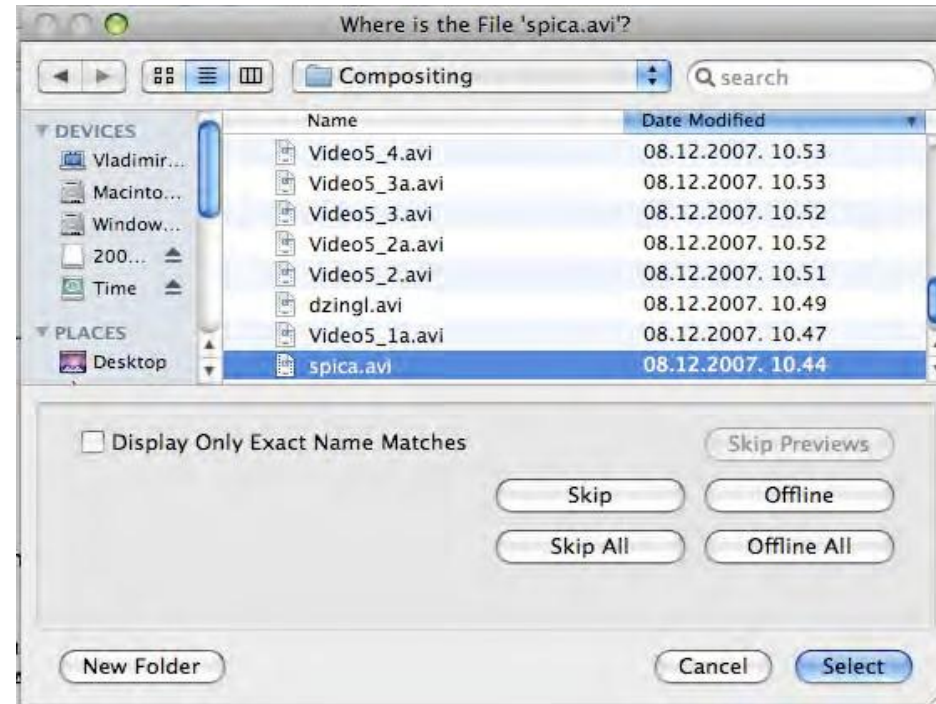


Vežba 7

1. Pokrenite Adobe Premiere Pro, izaberite Open Project > VIP BANKE > Banka 5 > Compositing > CS4.prproj (ili ukoliko koristite verziju CS3, compositng.prproj)
 - *Pošto je u pitanju projekat čiji je sadržaj napravljen na drugom računaru, Adobe Premiere Pro mora da shvati gde se nalaze neophodni fajlovi. U najvećem broju slučajeva, kada programu pokažete gde se nalazi jedan od njih, bez daljih upita će ih sâm pronaći.*
2. U prozoru Where is the File, uputite Adobe Premiere Pro na mesto na kome se nalazi Banka 5 na vašem računaru, kao i fajl spica.avi. Izaberite Select.



Vežba 7



- *Na primeru izrade vremenske prognoze, upoznaćete osnove kompozitinga.*
3. ^{2x}LK mišem unutar panela Project na Sequence 1, ukoliko je potrebno, aktivirajte sekvencu.

Vežba 7

4. Sačuvajte projekat pod drugim imenom (File > Save As) “vreme” u svom radnom direktorijumu.
5. Reprodukujte sekvencu.



Vežba 7

- Na video traci Video 2 nalaze se video klipovi (Video5_1, Video5_2, Video5_3, Video5_4, Video5_5, Video5_6, Video5_7, Video5_8, Video5_9, Video5_10).
- Kako biste izvršili kompoziting s video klipovima na traci Video 1 (Video_1a, Video5_2a, Video5_3a, Video5_4a, Video5_5a, Video5_6a, Video5_7a, Video5_8a, Video5_9a, Video5_10a), potrebno je primeniti keying efekat.

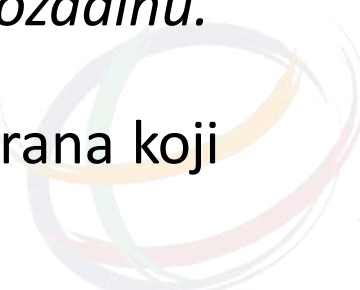
6. Odaberite video klip Video5_1. Iz panela Effects izaberite Video Effects > Keying > Color Key i prevucite na klip.

7. U panelu Effect Controls otvorite meni pored efekta Color Key. Pipetom odaberite jednu od plavih nijansi u panelu Program.



Vežba 7

8. Vrednosti Color Tolerance podesite oko 50, a Edge Feather na maksimalnih 10. Izrenderujte prikaz.
9. Primenite ovaj efekat, s istim podešavanjima na sve video klipove na traci Video 2. Izrenderujte sekvencu.
10. Reprodukujte sekvencu. Ukoliko je potrebno, skratite trajanje video klipova na obe video trake.
- *Prezenterka, na video klipu Video5_5 nije dobro postavljena u odnosu na pozadinu.*
11. Da biste videli da li je prezenterka dobro postavljena u odnosu na deo ekrana koji se „uvek“ prikazuje, uključite opciju Safe Margins.



Vežba 7



12. Odaberite video klip Video5_5. U panelu Effect Controls > Motion izvršite neophodne izmene kako biste postavili prezenterku pravilno, u odnosu na pozadinu.



Vežba 7

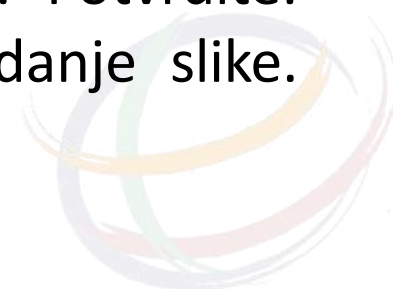
- *U prikazu, u panelu Program, vidite linije kao posledicu načina na koji Adobe Premiere Pro vrši keying i crne okvirne linije koju „daje“ kamera.*
13. U panelu Effects izaberite Video Effects > Transform > Crop i prevucite na klip.
14. Otvorite u panelu Effect Controls meni efekta Crop.
15. U meniju efekta Crop neophodno je izmeniti vrednost Right, a po želji i vrednosti ostalih opcija.
- *Napravićemo i potpis s imenom prezenterke.*



Vežba 7

Kompoziting uz upotrebu programa Adobe Photoshop

16. Pokrenite program Adobe Photoshop.
17. U prozoru New i padajućem meniju Preset odaberite Film & Video.
18. U padajućem meniju Size odaberite PAL D1/DV.
19. U padajućem meniju Background Contents odaberite Transparent. Potvrdite.
Adobe Photoshop javlja da su podešavanja vezana samo za pregledanje slike.
Uključite opciju Don't show again. Potvrdite.



Vežba 7

- *Ovim podešavanjima dobili smo standardna podešavanja potrebna za rad s bilo kakvom grafikom u (standardnom) DV projektu.*

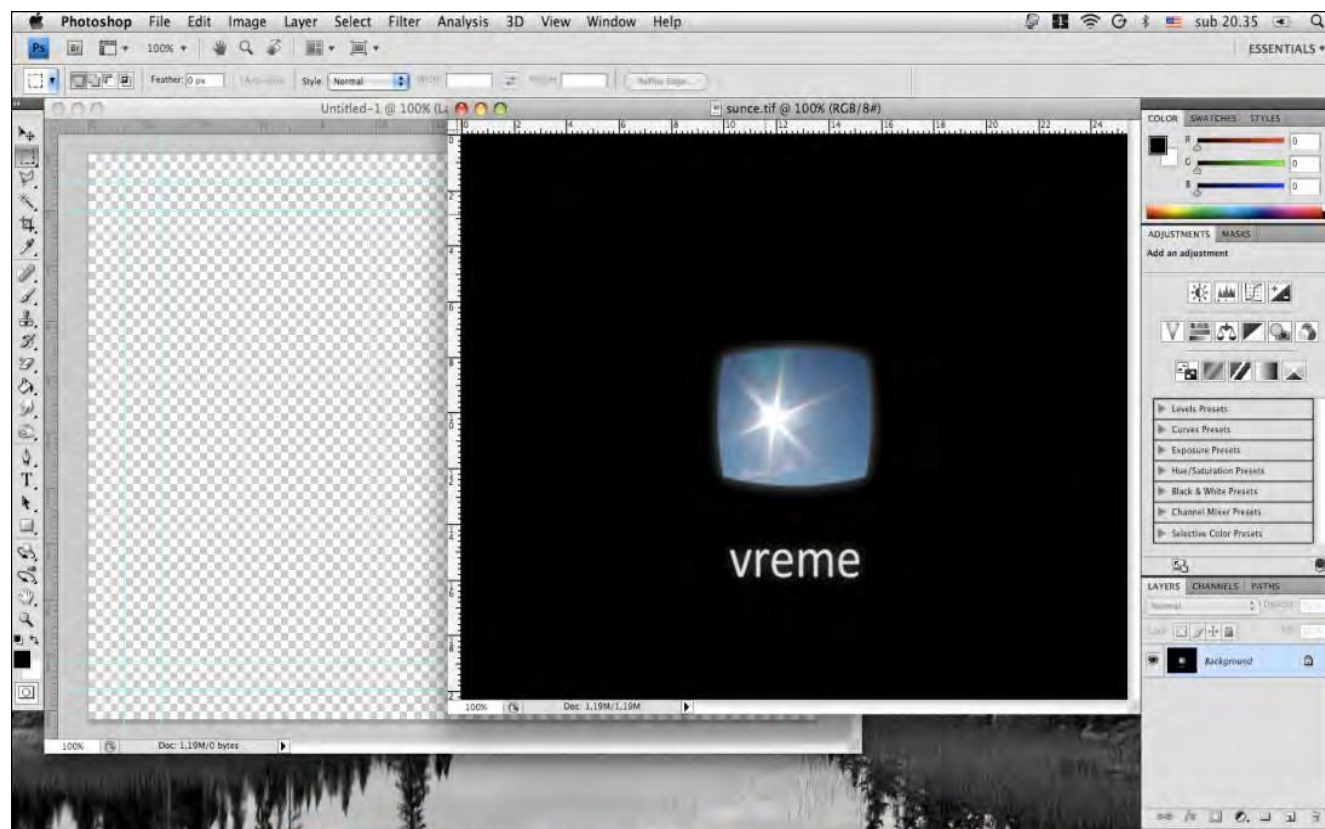
20. Otvorite u Adobe Photoshop sliku „sunce.tif“. Izaberite > File > Open.

21. I z linije alata izaberite Rectangular Marquee Tool (2. alatka odozgo na dole). Kvadratno obeležite sliku sunca unutar slike „sunce.bmp“.

22. Iz linije alata izaberite Move Tool (1. alatka odozgo na dole). Prevucite njome odabrani deo slike „sunce.bmp“ na praznu sliku „Untitled--1“. Postavite je u donji levi ugao unutar margina.



Vežba 7



- *Smanjićemo sliku sunca unutar slike „Untitled--1“.*

23. Izaberite > Edit > Transition > Scale.



Vežba 7

- *Okolo slike sunca pojavilo se 6 kvadrata koji označavaju njegove granične vrednosti.*

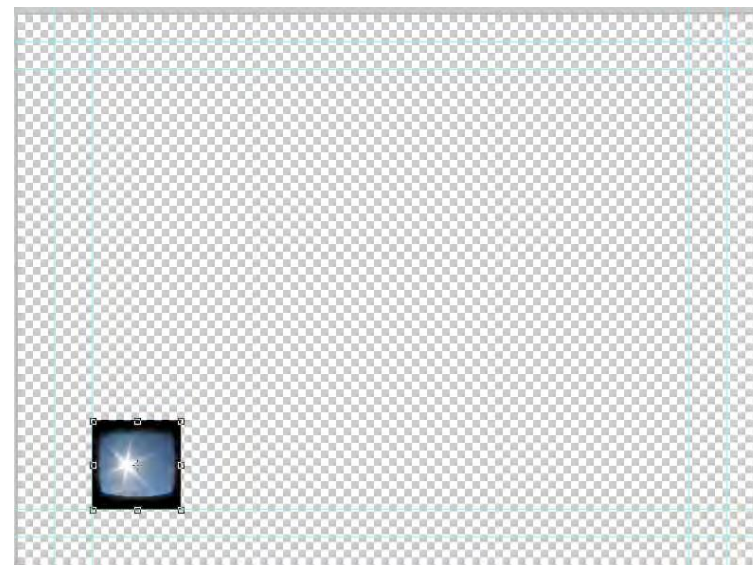
24. Smanjite njegovu veličinu (na npr. pola) povlačenjem npr. gornjeg desnog kvadrata na unutra, uz držanje tastera „Shift“. Potvrdite pritiskom na taster „Enter“.

25. Izaberite Select > Load Selection. Potvrdite.

Sada je odabran samo kvadrat unutar slike „Untitled-1“.

26. Izaberite Select > Transform selection.

- *Okolo slike sunca pojavilo se 6 kvadrata koji označavaju granične vrednosti njegove odabrane oblasti (selekcije).*



Vežba 7

27. Povećajte veličinu selekcije povlačenjem desnog srednjeg kvadrata do prve desne margine. Potvrdite pritiskom na taster „Enter“.

- *Napravićemo novi lejer.*

28. Izaberite Layer > New > Layer. Potvrdite.

29. Iz linije alata izaberite Paint Bucket Tool (12. alatka odozgo na dole). Primenite je unutar odabrane oblasti (selekcije).

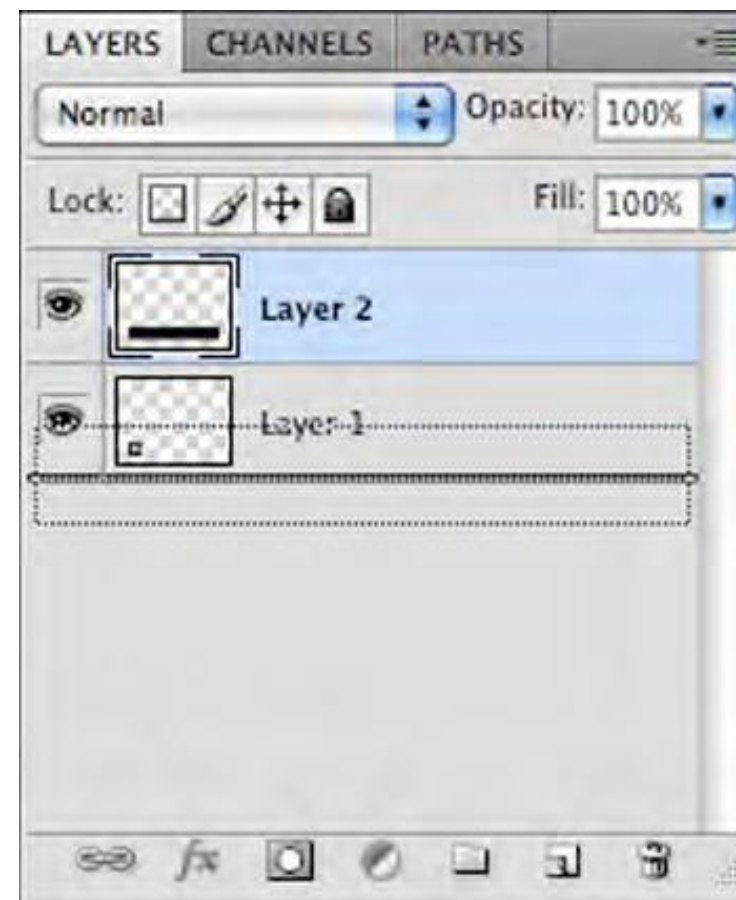
- *Na ovaj način, dobili smo crnu liniju preko koje ćemo moći da napišemo ime prezenterke. Međutim, ova linija prekrila je sliku sunca. Treba promeniti redosled lejera.*



Vežba 7

- S desne strane nalaze se brojni prozori i paneli među kojima je Layers. Unutar njega nalaze se dva lejera Layer 1 (slika sunca) i Layer 2 (crna linija).*

30. Izaberite unutar panela Layers, Layer 2 i prevucite ga ispod Layer 1.



Vežba 7

- *Da bismo dobili efekat providnosti, izvršićemo neke promene na lejerima.*

31. Izaberite Layer 1 i unutar panela Layers vrednost Opacity smanjite na 90%.

32. Izaberite Layer 2 i unutar panela Layers vrednost Opacity smanjite na 80%.

33. Sačuvajte sliku na željenom mestu u Adobe Photoshop formatu, pod imenom „potpis.psd“.

- *Ne isključujte Adobe Photoshop!*



Vežba 7

34. Vratite se u Adobe Premiere Pro.
 35. Desnim klikom miša na bilo koju naziv a/v trake, odaberite Add Tracks. U polje Add Video Track(s) upišite 2, u ostala polja upišite 0. Potvrdite.
 36. Uvezite sliku „potpis.psd“ u projekat i postavite je u traku Video 3, iznad video klipa Video5_1. Ujednačite trajanje slike „potpis.psd“ s trajanjem video klipa.
 37. Uz pomoć Titler--a napišite ime prezenterke. I postavite u traku Video 4 iznad video slike „potpis.psd“.
- *U celoj sekvenci koristi se font Calibri, tipa Regular, veličine 40,0.*



Vežba 7

- *Prezenterka se nalazi s leve strane, a zbog slike sunca ime nije moguće napisati tačno ispod nje. Promenićete sliku u Adobe Photoshop.*

38. Vratite se u Adobe Photoshop.

39. Izaberite Layer 1.

40. Iz linije alata izaberite Move Tool (1. alatka odozgo na dole). Prevucite njome sliku sunca uz držanje tastera „Shift“ u desni ugao unutar slike „potpis.psd“.

41. Sačuvajte sliku. Isključite Adobe Photoshop.

42. Vratite se u Adobe Premiere Pro.



Vežba 7

- Slika se u Adobe Premiere Pro „sama“ osvežila i nalazi se u desnom uglu.*

43. Izvršite izmene u Titleru, povucite slova u levu stranu ispod presenterke.



Vežba 7

- *Video klipovi Video5_10 i Video5_10a ne sadrže podatke koje navodi prezenterka.*
44. Uz pomoć Titler--a napišite neophodne podatke koje navodi prezenterka i postavite ih iznad video klipova Video5_10 i Video5_10a.
45. Dodajte video tranzicije u celu sekvencu, na početku i kraju svakog segmenta.
46. Sačuvajte gotov projekat. Fajl nazovite: vremenska_prognoza.



Pitanja i odgovori

"Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them."

Network of centers for regional short study programs in the countries of the Western Balkans

Call: ERASMUS-EDU-2023-CBHE

Project number: 101128813