



Co-funded by
the European Union

Примена рачунара

Основне функције у Microsoft Word-у стилови и форматирање

Драгана Радосављевић
ФТНKM



UNIVERSITY OF LJUBLJANA
Faculty of Electrical Engineering



University of Pristina
Kosovska Mitrovica



Стилови и форматирање

- Рад у програму Microsoft Word
- Форматирање текста и одломака
- Увод у стилове



Шта је форматирање текста?

Форматирање = начин на који се текст **визуелно приказује** на екрану и при штампи

Форматирање обухвата:

- изглед слова (фонт, величина, боја),
- изглед одломка (поравнање, увлачење, проред),
- стилове (унфирмно уређење наслова и текста).



Форматирање знака и форматирање одломка

- **Форматирање знака**
- примењује се на **поједина слова/речи**
 - пример: **болд**, *курзив*, подвлачење, **боја**
- **Форматирање одломка**
- примењује се на **цео пасус** (од Enter до Enter),
 - пример: **поравнање**, *увлачење*, **проред**, **размаци**.



Означавање (селектовање) текста

Да бисмо форматирали текст, морамо га **прво означити**:

- двоструки клик = обележавање речи
- трипут клик = обележавање целог одломка
- Ctrl + A = означавање целог документа
- повлачење мишем преко текста

Без означавања – форматирање се примењује само на место курсора.



Форматирање фонта

- избор **фонта** (Times New Roman, Calibri...),
- величина слова** (нпр. 11, 12, 14...),
- болд (Bold), курзив (Italic), подвлачење (Underline),**
- прецртан текст,
- боја текста, боја позадине (Text Highlight Color).**

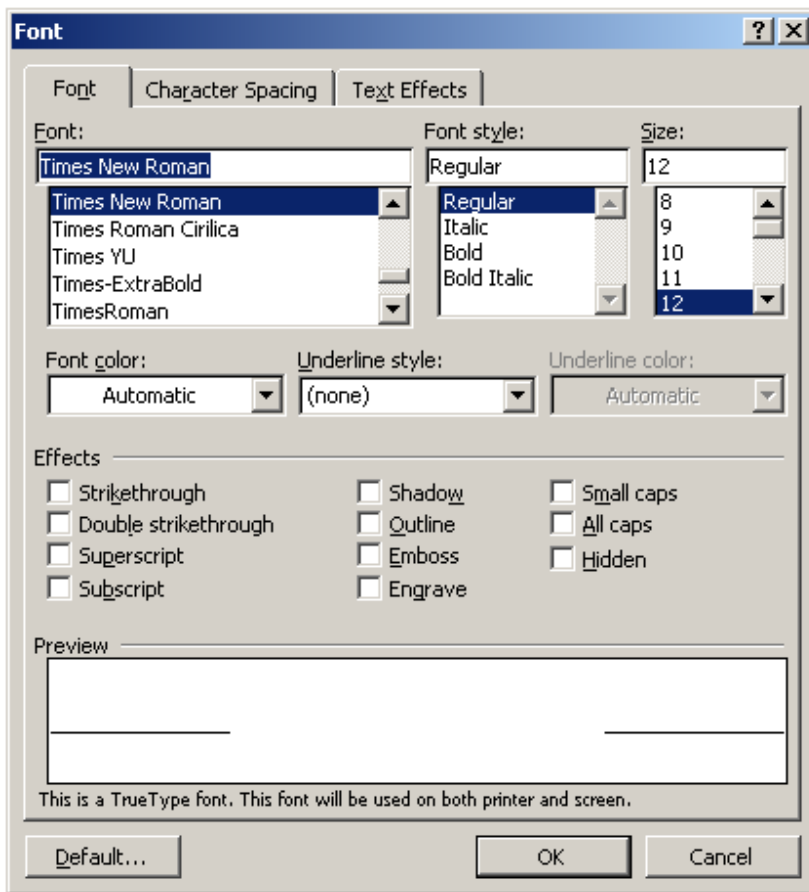


Форматирање фонта

Format/Font

Особине одабраног фонта

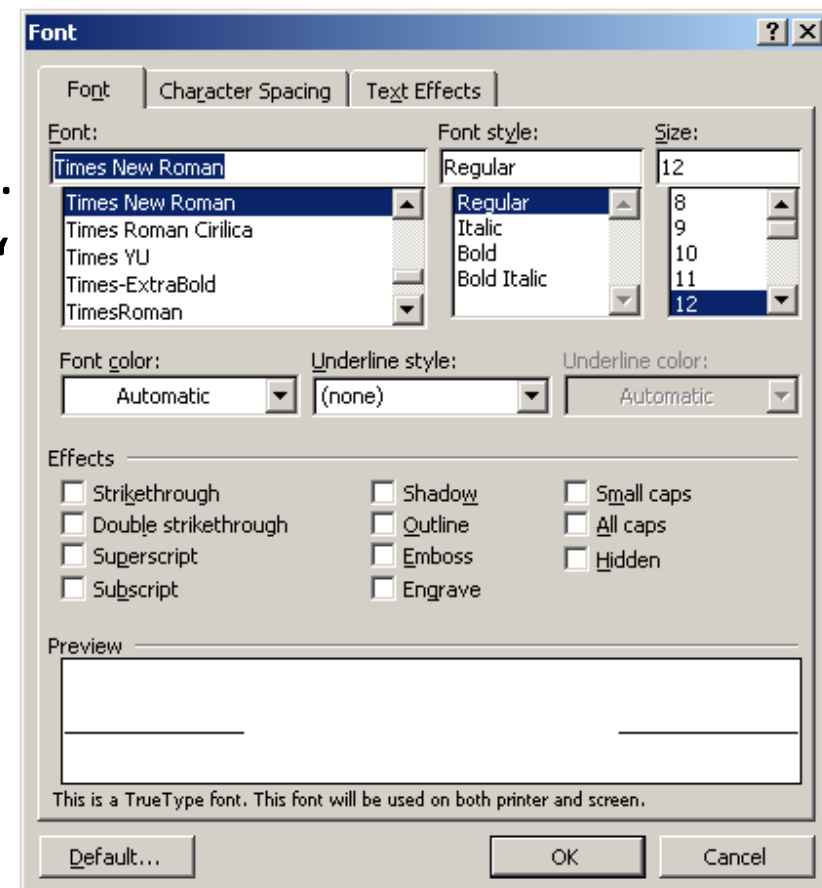
- Font
- Effects
- Preview



Форматирање фонта

Format/Font

- поље – **Font**
 - Врста фонта: -нпр. „Times New Roman“, „Verdana“,...
 - Стил фонта: - „Regular“, „Italic“, „Bold“, „Bold Italic“
 - Величина фонта „Size“ (нпр. 8 ,12, 20 тачака)
 - Боја фонта „Font color“,
 - Врста подвлачења текста „Underline style“,
 - Боја подвлачења“Underline color“

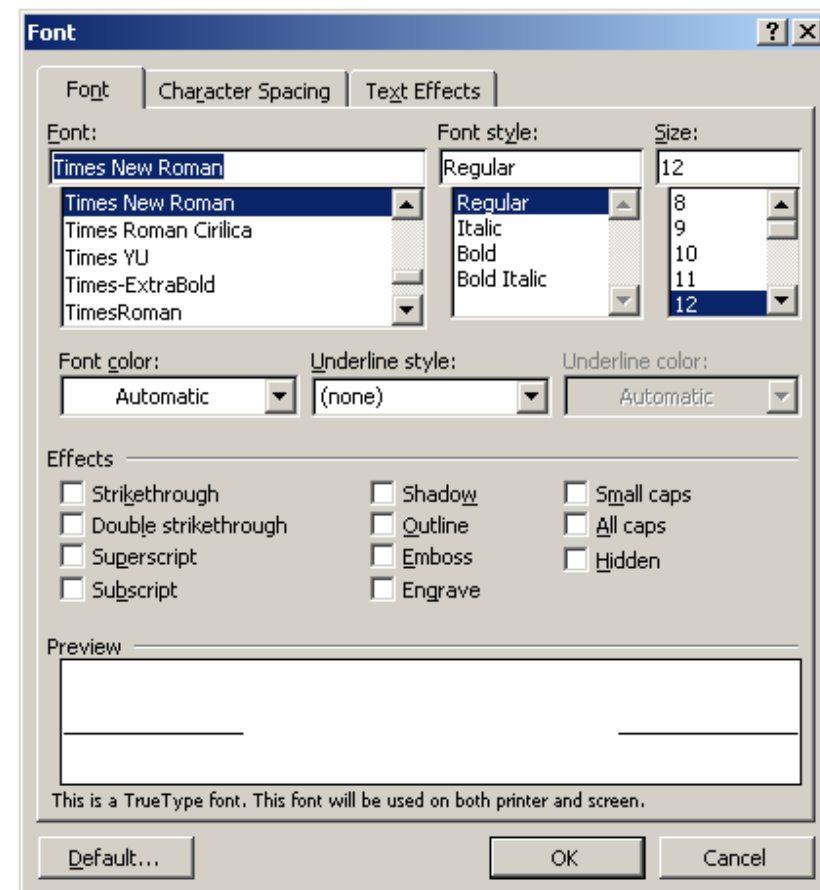


Форматирање фонта

Format/Font

- поље – Effects

- Striketrough
- Double Striketrough
- Superscript
- Subscript
- Shadow
- Outline
- Emboss
- Engrave
- Small caps
- All caps
- Hidden



Форматирање фонта

Вежба

FONTOVI

Vrste slova mogu biti: Times New Roman, Arial, *Comis Sans Ms*, Verdana, **ALERGIAN**, ...

Veličina slova može biti: 6, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, **21**, ...

Stilovi teksta mogu biti: Regular, **Bold**, Italic, Underline, ***Bold Italic***, **Bold Underline**, *Underline Italic*, ***Bold, Italic, Underline***

Tekst može biti podvučen na sledeći način: Single, Words only, Double, Dotted, Dash, Dot, Dash, Wave, Double wave, ...

Efekti koje možemo da primenimo na tekst mogu biti: ~~Strikethrough~~, ~~Double strikethrough~~, ^{Superscript}, _{Subscript}, **Shadow**, **Outline**, **Emboss**, **Engrave**, SMALL CAPS, ALL CAPS.

Tekst može biti različitih boja: **Plava**, **Crvena**, **Žuta**, **Zelena**, Siva, ...

Razmak između slova u reči može biti: Scaled 75%, **Scaled 160%**, **Scaled 200%**, **Scaled 325%**, Condensed, Condensed 1,2pt, Expanded, **E x p a n d e d** 4 p t ...

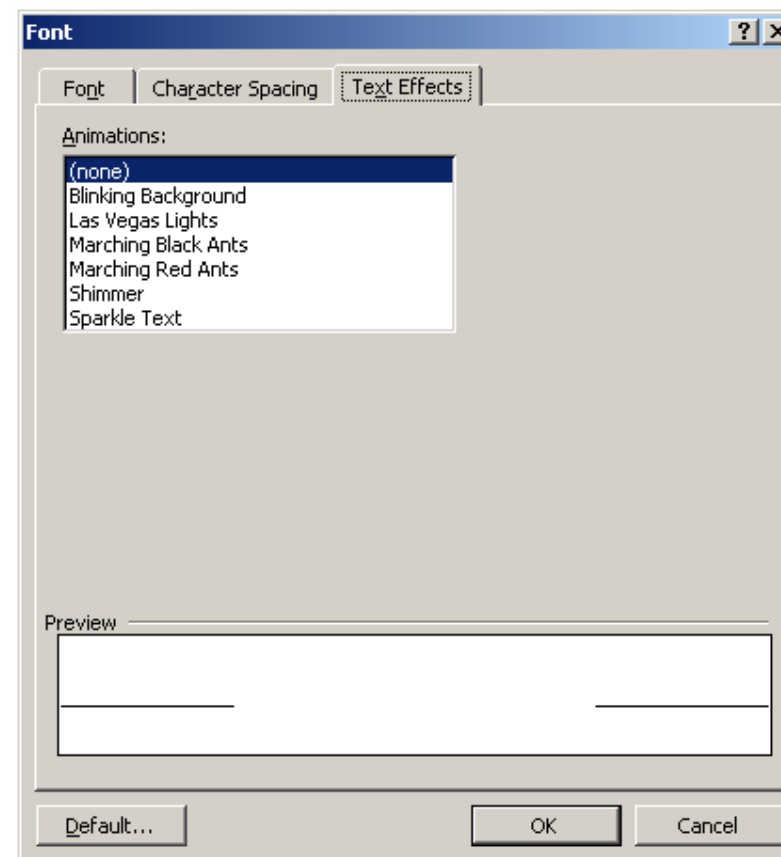
U odnosu na liniju teksta može biti: Raised by 7pt
' Lowered by 4pt' ...



Форматирање фонта

Format/Font/Character Spacing

- Ефекти над текстом
 - Blinking Background
 - Las Vegas Lights
 - Marching Black Ants
 - Marching Red Ants
 - Shimmer
 - Sparkle text



Форматирање фонта

Вежба

Ruza

Moja tetka Mika je pricala da su u prastara vremena sve ruze bile bele. Jednoj takvoj ruzi, koja se u vrtu rascvetala, pristupi mlado devojce pa je upita: - Smem li te ubrati? Ruza klimnu svojim cvetom kao da je vetric pirnuo, a devojcetetu se ucini kao da joj rece: - Smes. Prinese ruku da je uzabere, ali joj suze udarise na oci, jer je ubola ruku na trn i krv joj poce kapati iz prsta. Ruza, koja donde nije ni znala da ima trnja, porumene od stida. Kako je onda porumenela, takva je i ostala. I od tog doba ima sve vise rumenih ruza.

Jovan Jovanovic Zmaj

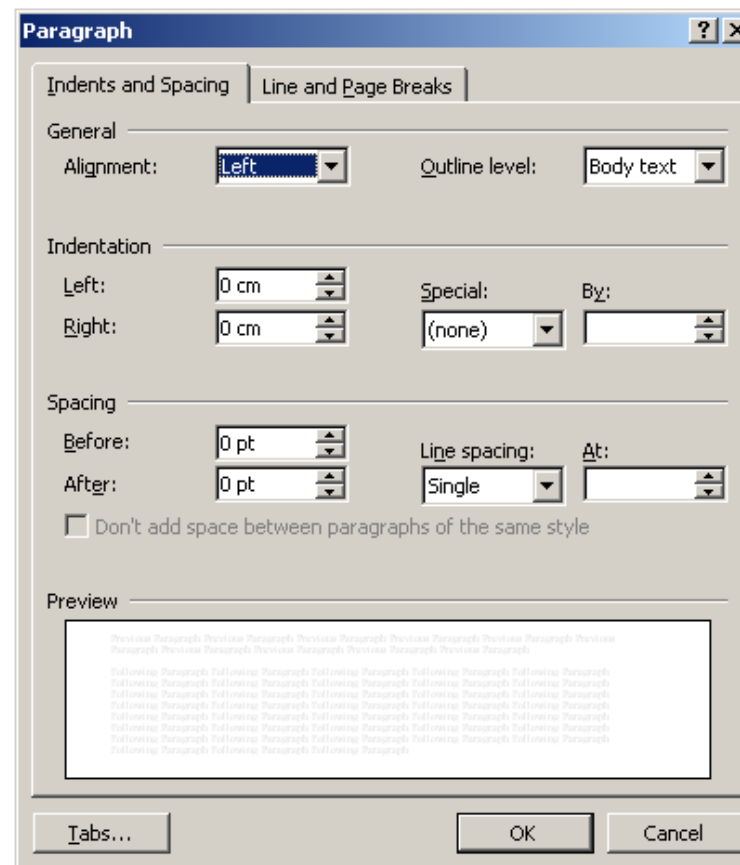
- форматирати текст на следећи начин:
 - Наслов - ефекат Las Vegas Lights
 - Садржај - ефекат Sparkle Text
 - Потпис - ефекат Shimmer



Форматирање одломка (пасуса)

Format/Paragraph

- Alignment
- Indentation
- Preview
- Spacing
 - Before
 - After
- Line spacing



Форматирање пасуса

Вежба

PEPELJUGINA CIPELA

Ja sam Miš Dvorski i pokušaću da vam ispričam šta se dešavalo sa
Pepeljuginom cipelicom. Možete pretpostaviti kako počinje priča... Pa
naravno, ne može bez jednog Kralja i jednog Princa.

U jednoj dalekoj kraljevini živeo je mladi Princ. Kako i priliči Princ u
priči, on ima neobičnu lepotu, mnoga znanja, raskoši svakojake, belog konja i
naravno - oca, Kralja. Princ je bio veoma poslušan - baš dobar momak! Ne
dobar, nego najbolji Princ na svetu. Ne najbolji Princ na svetu, nego još bezbroj
puta bolji!

Jednog dana, dok je Princ bezbrižno jahao u blizini dvora, Kralj ga
je posmatrao kroz prozor. ...

- Први пасус удаљен од десне ивице 2cm, прва линија увучена за 1cm, са проредом 2. Изнад параграфа оставити слободан простор од 12pt, а испод параграфа 10pt
- Други пасус удаљен од леве ивице 0,5cm, од десне ивице 0,7cm, прва линија увучена за 1cm, са проредом 1,5. Изнад параграфа оставити слободан простор од 10pt.
- Трећи пасус удаљен од од леве ивице 1cm, од десне десне ивице 1,5cm, прва линија увучена за 0,35cm, са проредом 1,3. Испод параграфа оставити слободан простор од 6pt

Рад са стиловима текста

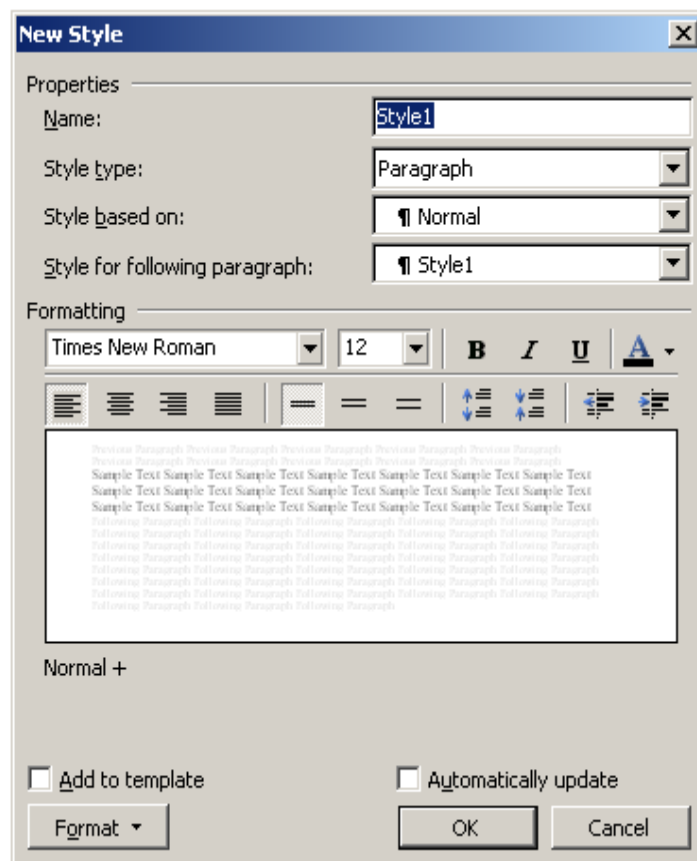
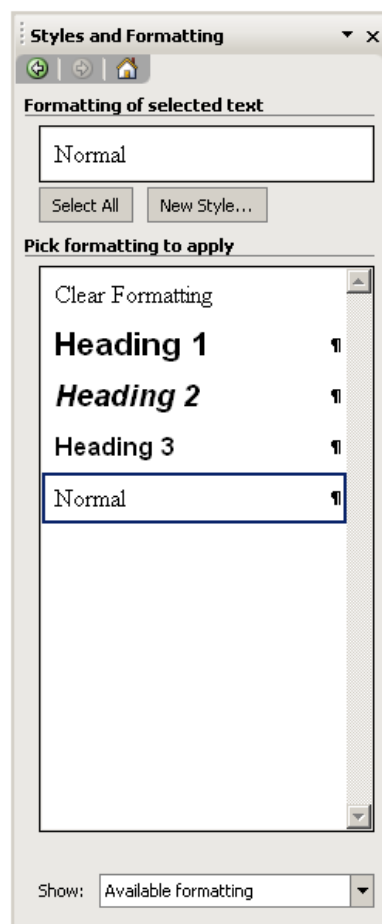
Зашто користимо стилове?

- брзо и лако мењамо изглед целог документа,
- сви наслови истог нивоа изгледају исто,
- неопходно за:
 - аутоматски садржај (Table of Contents),
 - доследно форматирање семинарских/мастер радова,
 - штеди време у односу на „ручно“ форматирање сваког наслова.

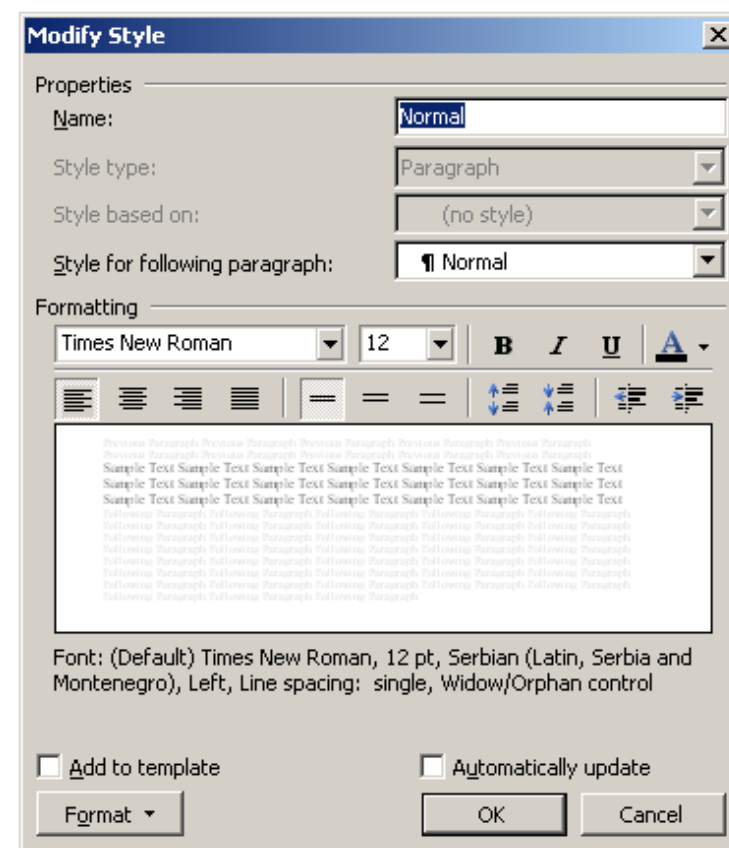


Рад са стиловима текста

View/Task Pane/Styles and Formatting



Креирање новог стила



Промена формата постојећег стила

Рад са стиловима текста

Вежба

- Креирати следеће стилове:
 - Наслов1 са следећим карактеристикама: Font: Arial, Величина слова 16pt, стил фонта подебљан, Централно поравње, Растојање од претходног параграфа 24pt, а од наредног 18pt;
 - Наслов2 са следећим карактеристикама: Font: Times New Roman, Величина слова 14pt, стил фонта подебљан и искошен, Централно поравње, Растојање од претходног параграфа 18pt, а од наредног 12pt;
 - Наслов3 са следећим карактеристикама: Font: Comic Sans MS, Величина слова 13pt, стил фонта подебљан, искошен и подвучен, Лево поравнање, Растојање од претходног параграфа 12pt, а од наредног 10pt;





Co-funded by
the European Union

Питања & Одговори

"Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them."

Network of centers for regional short study programs in the countries of the Western Balkans

Call: ERASMUS-EDU-2023-CBHE

Project number: 101128813



UNIVERSITY OF LJUBLJANA
Faculty of Electrical Engineering



University of Pristina
Kosovska Mitrovica

